



17

Tym razem test ograniczyliśmy tylko do dwóch modeli, ale pasujących do siebie tak doskonale, że aż szkoda byłoby dobrać jeszcze większe towarzystwo. Wspólnych mianowników wystarczy. Nowe, wokółuszne, japońskie, domowe słuchawki za 3500 zł.



12

W okolicach swoich 90. urodzin Elac zainteresował się wieloma kategoriami sprzętu, ale na produkt jubileuszowy wybrał gramofon. Urządzenie nawiązuje do historycznej konstrukcji Miracord 50H, która zdobyła popularność w latach 50. ubiegłego wieku.

25

Wyzaczyliśmy pułap 2000 zł i znaleźliśmy pięć modeli w cenach zbliżających się do tej granicy, z założenia wolnostojących. Wybór wedle takiego klucza wcale nie jest bardzo duży. Zebrała się jednak całkiem ciekawa menażeria, pełna indywidualności, chociaż niekoniecznie głośnikowych potęg.



57

Najlepiej sprzedają się tanie amplitunery. Największe zyski dają modele ze średniej półki. Natomiast konstrukcje najdroższe opracowuje się głównie po to, by pokazywać nowoczesne technologie i czarować bogactwem wyposażenia. Jednak i one mają dość szerokie grono nabywców.



SPIS TREŚCI 4/2016/251

- 6 AKTUALNOŚCI
- 78 RYNEK AUDIO
- 103 REPORTAŻ – FOCAL

HI-FI

- 12 GRAMOFON NA URODZINY MIRACORD 90 ANNIVERSARY
- 17 SŁUCHAWKI 3500 ZŁ
- 18 Audio-Technica ATH-A2000Z
- 22 Denon AH-D7200

- 25 ZESPOŁY GŁOŚNIKOWE 1700–2000 zł
- 26 JBL ARENA 170
- 32 Melodika BL30
- 38 Pro-Ject SPEAKER BOX 10
- 44 Pylon TOPAZ 20
- 50 Wilson RAPTOR 5

KINO DOMOWE

- 57 AMPLITUNERY A/V 7000–8000 zł
- 58 Anthem MRX-520
- 62 Denon AVR-X4300H
- 66 Marantz SR701 I
- 70 Pioneer SC-LX801
- 74 Yamaha RX-A2060

HIGH-END

- 95 Musical Fidelity NU-VISTA CD PLAYER + 800

MUZYKA

- 81 Wywiad – Tomasz Stańko
- 82 Jazz i okolice
- 88 Rock i okolice
- 94 Klasyka